Istituto Istruzione Superiore "G. Ferraris - F. Brunelleschi"
Via R. Sanzio, 187 – 50053 Empoli (FI) ☎ 0571 81041 – fax 0571 81042
www.ferraris.eu ✉e-mail FIIS012007@istruzione.it
Codice Fiscale n. 91017160481 Cod Min. FIIS012007 Codice Univoco UF8UAP

PROGRAMMA RELIGIONE CLASSE 2Bel, 2 Ech
Anno scolastico 2020/21
Docente Isa Fanfani

MODULO PRIMO: Gesù Cristo personaggio storico

- I luoghi in cui visse. La palestina, la situazione politica, le istituzioni, l'attesa del Messia. Gerusalemme al tempo di Gesù, la vita quotidiana al tempo di Gesù.
- La società giudaica, i gruppi religiosi e politici.
- L'uomo Gesù: Gesù è un personaggio storico :
- **Fonti non cristiane(indirette):**giudaiche e romane
- **Fonti cristiane(dirette):**canoniche e non canoniche
- **I dati storici ricavabili dal Nuovo Testamento.**
- **Per discutere:perchè Gesù non è un personaggio inventabile, la teoria della discontinuità di Ida Magli.**
- Il problema della data di nascita, il calcolo di Dionigi il piccolo, le nuove teorie.
- La vita nascosta e la vita pubblica. La chiamata dei discepoli, Il concetto di Regno di Dio, l'annuncio, la rivoluzione della coscienza.
- Le parabole, il genere letterario. Analisi di alcune parabole.
- I miracoli come segni di salvezza e appelli alla fede. I miracoli oggi.
- La passione e la morte.Le modalità ed il significato della crocifissione.
- La resurrezione. La sepoltura,il sepolcro vuoto, le apparizioni. Cristianesimo e mistero pasquale.

Tale modulo è stato esplicitato anche dalla visione ed analisi di brani tratti dal film "Gesù di Nazareth " di Franco Zeffirelli dal sensibile impatto storico e da"la Passione " di Mel Gibson dal forte impatto drammatico.Prima di questa visione i ragazzi hanno letto passi delle descrizioni di A. C. Emmerick da cui il film ha tratto ipirazione. Ledue opere sono state oggetto di analisi e confronto .

Analisi delle problematiche relative alla Sindone.Visione di un documentareio relativo

MODULO SECONDO:Introduzione alla Bibbia

- Che cos'è la Bibbia.Come si è formata, la tradizione orale, la trasmissione scritta,l lingue, gli autori,il canone.

- Nuovo testamento:vangelo predicato e Vangelo scritto.
- I sinottici.
- Vangeli canonici e Vangeli apocrifi. Lettrura di brani tratti dagli apocrifi e analisi e valutazione elle differenze con gli apocrifi.

La Docente